



MARJORIE GIGNAC

ARTISTE DANSE PERSORMANCE



(1.514) 575.1482



marjorie.gignac@gmail.com | info@bloomdancesacree.com



www.bloomdancesacrée.com



Québec. Canada

Issue de mon intérêt pour l'avant-garde en art du corps et du lieu, j'ai créé une méthode de conscience corporelle par laquelle j'invite l'individu dans une danse méditative de l'intérieur, qui le met en intime relation avec la Vie, qui le pousse à se reconnaître, et où il découvre ce riche et fabuleux univers, toujours en expansion : Bloom ! »

BIO

MEMBRE

Maison de la Culture Estrie - 2024

RQD - 2024

Danse sur les Routes - DSRL - 2023

PRODUCTION

Pas° Sage, participative & immersive
Musée des Beaux-Arts Sherbrook- 2025

Intemporel, spectacle participatif et immersif, PJE production, Mtl, 5 oct. 2024

RÉSIDENCE DE CRÉATION

Offert par l'organisme Espace Ouvert, Montréal, pour la phase 1 et 2 de la production **Intemporel**. Sortie de résidence : 18 mai 2023.

DIFFUSION

Interaction avec grand public, structure d'improvisation, paneurythmie

- **Awake : Flash Mob, Grande Manifestation écologique sur le climat, parue dans le journal de Montréal**, 27 septembre 2019
- **ÇA crée : Flow Danse**, Concordia University, Loyola Chapelle, 2014-2015
- **Activation: Création événementielle et participative**, festivals d'été de Montréal et Sherbrook, 2013-...

APPARITION TÉLÉVISÉE

FACE À LA RUE, TVA, ÉPISODE 10

Interview avec Jean-Marie Lapointe, 2017

J'y raconte comment je me suis sortie de la délinquance par la danse et pourquoi j'ai créé la méthode BLOOM danse; pour catalyser la hargne de la jeunesse et faire sens.

ÇA MANQUE À MA CULTURE

avec Guildor Roy, Téléquébec | env. 2009

J'ai chorégraphiée pour l'émission, où j'invite l'animateur, Guildor Roy, à danser avec moi.

PERFORMANCE INTERACTIVE

avec Anthony Neto, création d'espace sonore interactif avec geste intentionnel
Présentation à Espace Ouvert, Montréal

- **Densité**, 23 septembre 2023
- **Polarité**, 28 octobre 2023
- **Ignite**, 25 novembre 2023
- **Sol-tisse**, 21 décembre 2023

Performances In situ, interactives, Land Art où la chorégraphie traite le paysage :

- **Antenne parabolic Flash mob** : 20 juillet 2023, belvédère de Mont-Royal, Mtl
- **Aqua Flash mob**, 24 août 2023, Quai d'embarquement, Vieux-Port Mtl
- **Hymne Solaire**, 21 juin 2023, Estrie

LITTÉRATURE

ÉCRITURE AUTO-BIOGRAPHIQUE

Publication Revue Intégrer - 2022

Écriture et publication de deux récits autobiographiques format papier et web.

CONSEILLÈRE ARTISTIQUE

Compagnie de danse *Nouveau Mouvement*

Mise en scène énergétique des show

Entraînement des danseurs

Conseillère sur les oeuvres

Oeil extérieur

- Océan de Lumière, 2022
- Vertiges, 2022
- Danser Donner, 2022
- Logique Flou, 2021

MENTORAT PRIVÉ

MÉTHODE AEKKUS

Jérémy Fiset, Montréal, 2012-2013

DANSE CONTEMPORAINE

Stéphanie Decourteille, Montréal, 2008-2012

BUTÔ DANSE CHAMANIQUE

Martine Vial, Montréal, 2009-2011

AXIS SYLLABUS

Kelly Keanan, Montréal, 2005-2007

DANSE AFRO-CUBAINE

Divers, Montréal, 2000-2007

CERTIFICATION

BIOGEOMETRIE ADVANCE TRAINING

Dc Ibrahim Karim, Montréal, 2015

FORMATION HATHA YOGA

Yoga Sanga, Montréal, 2009-2011

ÉTUDE DES ARTS

Maitrise, UQAM, Montréal 2009

MUSIQUE - MULTI INSTRUMENTS

Conservatoire de Québec, 1999-2001

DISTINCTION- BOURSE

- Art performance - Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (2008)
- Interdisciplinarité - Fonds québécois de la recherche sur la société et la culture (2006)
- Société canadienne des postes (2002)

PERFORMANCES DIVERSES

Québec et Montréal | entre 2004-2013 | 2020-...

Création de chorégraphies de danses latines, afro-cubaines, d'improvisations structurées en danse contemporaine et butô, art performatif pour divers spectacles, événements corporatifs et rite de passage (Festival de Jazz de Montréal, Convention de danse latine Mtl, Rassemblement estival)

ENSEIGNEMENT

YOGA I SANGHA | 2011-2012

AUXILLIAIRE D'ENSEIGNEMENT I UQAM | 2009

PROFESSEURE DE DANSE BLOOM I 2011- ...

PROFESSEURE DANSE LATINE I 2000-2015

RÉSEAUX SOCIAUX

Youtube - Facebook | 2017 à aujourd'hui

Création de contenu en présence performative, création de vidéo ont 41,9k - 27,6k - 18,8k vues.

DANSES ANCESTRALES

Voyage- Étude des danses ancestrales et autochtones de différentes nations

- Amazonie, Équateur 2015-2017
- Guatemala, San Marcos 2013
- Colombie, Sierra Nevada 2017
- Euro-Russie Hopi 2021
- Danse paneurythmique 2020-2021